ENERO ES

Festival Kinisis, cedido Paulina Vera

CCESANTIAGO

PROGRAMACIÓN ENERO 2026

LUNES 5 AL VIERNES 23

RESIDENCIA EDITORIAL

Desarrollo, producción y lanzamientos de zines asociados a investigaciones del NLC. Los resultados de la residencia serán presentados el miércoles 21 de enero.

MÁS INFORMACIÓN EN: WWW.CCESANTIAGO.CL

PROGRAMA PÚBLICO EXPOSICIÓN ENSAMBLAJES NATUROCULTURALES

El CCESantiago continúa desarrollando diferentes actividades de este programa público, en conjunto con Núcleo Lenguaje y Creación, perteneciente a la Facultad de Arquitectura, Animación, Diseño y Construcción de la Universidad de Las Américas en Santiago.

MÁS INFORMACIÓN EN: WWW.CCESANTIAGO.CL

MIÉRCOLES 7

REVISTA MATERIA Nº28: PRESS PLAY

El número 28 de la revista Materia Arquitectura –editada por la Escuela de Arquitectura de la Universidad San Sebastián– explora críticamente los vínculos entre arquitectura, juego, ecologías digitales e interactividad, abordando cómo lo lúdico y lo simulado transforman nuestras formas de habitar.

El número ha sido editado por PAREIO (Haden Charbel y Débora López), y participarán del lanzamiento Haden Charbel, Serena Dambrosio, Constanza Larach y Fernando Portal.

MÁS INFORMACIÓN: MATERIAARQUITECTURA.COM

MIÉRCOLES 7

LAB ESCÉNICO 2026 SANTIAGO A MIL

Estreno de la serie documental sobre artes escénicas "La Cuarta Pared: el teatro desde donde nunca lo has visto", de Patológica Productora. Dir. Antonia Barnen y Alberto Haeden.

HORARIO: 19:30 H

JUEVES 8

ENCUENTRO ENTORNOS CRÍTICOS INTERACTIVOS

A través de una performance y una mesa redonda, el encuentro reúne a artistas y arquitectos para explorar y discutir el potencial crítico del desarrollo interdisciplinar de entornos digitales interactivos.

Performance
"La cosa extendida"
18:00 h • Sala Emilio Ellena
El artista Cristóbal Cea realizará una activación en vivo de su obra "La cosa extendida", en la sala de exposiciones del CCE.

Mesa redonda acerca del proyecto "Aceleración Mediaambiental C-24"
19:30 h • Sala Emilio Ellena
Desarrollado por PAREIO, como parte de su residencia en el Núcleo Lenguaje y Creación. Participan Haden Charbel (PAREIO) Jaime San Martín, Felipe Weason y Fernando Portal.

SÁBADO 10 Y DOMINGO 11

PERISCOPIO: FESTIVAL DE JUEGO DE MESA

Evento que invita a personas de todas las edades y niveles a descubrir, jugar y aprender sobre juegos de mesa; un espacio consolidado desde su creación como un referente en el ámbito de los juegos de mesa en Chile.

HORARIO: DE 11:00 A 20:00 H

LUNES 12, JUEVES 15 Y VIERNES 16

FESTIVAL INTERNACIONAL KINISSIS 2026

Plataforma de encuentro para la danza contemporánea y técnicas de movimiento. Conversatorio con programadores y foros de muestras coreográficas de participantes y artistas invitados.

12/01 Conversatorio Creaciones y obras en América Latina
14/01 Foro Escénico participantes
15/01 Foros Escénico invitados

HORARIO: DE 19:00 A 21:00 H

MARTES 13, JUEVES 15, MARTES 20, JUEVES 22, MARTES 27 Y JUEVES 29

TALLER DE GUION Y NARRATIVA PARA PROYECTOS EN ANIMACIÓN

Taller de guion y narrativa enfocado en proyectos de animación, dirigido a profesionales o estudiantes de la industria de la animación con interés en crear proyectos de animación que no dispongan de las herramientas narrativas necesarias para plasmarlos.

HORARIO: 18:30 H

MIÉRCOLES 14

LANZAMIENTO LIBRO IMAGINAR OTRA TIERRA. TECNOESTÉTICAS PAMPEANAS, DE LEANDRO CAPPETTO

Con Lorena Amaro, Ariel Richards y Leandro Cappetto, moderado por Fernando Portal.

MÁS INFORMACIÓN: BARTLEBOOTH.ORG

HORARIO: 19:30 H

VIERNES 23 Y SÁBADO 24

¿QUIÉN MATARÁ A MESALINA? TSHOCK CULTURA EMOCIONAL- ESP

Entre el 22 y el 31 de enero, el Festival Internacional Santiago Off celebra 15 años de resistencia cultural, consolidándose como uno de los espacios más relevantes para la circulación del teatro, la danza, performance y la música independiente en Chile y Iberoamérica.

MÁS INFORMACIÓN EN: HTTPS://WWW.SANTIAGOOFF.COM/EVENTO/QUIEN-MATARA-A-MESALINA/

HORARIO: 20:00 H

LUNES 26 AL SÁBADO 31

CINE A LA FRESCA 2026

Como cada verano, volvemos con una nueva versión de "Cine a la Fresca", en la terraza del CCE. El acceso es gratuito, por orden de llegada y hasta completar el aforo. ¡No te pierdas ninguna función!

Lunes 26 enero (21:00 h)
"Denominación de origen", de Tomás Alzamora (Chile), 2024, 86 min. TE
Género: Comedia | Falso documental. Basado en hechos reales

Martes 27 enero (21:00 h)
"Sorda", de Eva Libertad (España), 2025, 99 min. TE
Género: Drama | Maternidad. Discapacidad auditiva

Miércoles 28 enero (21:00 h)
"Los destellos", de Pilar Palomero, (España), 2025, 2024, 101 min. + 7
Género: Drama | Familia. Enfermedad

Jueves 29 enero (21:00 h)
"Shchedryk (Canción de Paz)", de Olesia Morhunets-Isaienko (Polonia-Ucrania), 2022, 122 min. + 16.
Género: Drama | II Guerra Mundial. Años 40

Viernes 30 enero (21:00 h)
"Tres el verano", de Yolanda Centeno (España), 96 min. + 7
Género: Drama | Maternidad. Familia

Sábado 31 enero (21:00 h)
"La buena suerte", de Gracia Querejeta (España), 2025, 90 min. + 18
Género: Thriller. Drama. Romance | Policiaco. Vida rural

HORARIO: 21:00 H

FUERA DEL CCESANTIAGO

SÁBADO 3 AL DOMINGO 25

ESPAÑA EN FESTIVAL INTERNACIONAL TEATRO A MIL

LAS PARCAS, LA VOZ, EL OJO, LA CARNE
https://www.teatromil.cl/catalogo-obras/parcas-la-voz-el-ojo-la-carne/
3 y 4 de enero
Florencia Oz, Paula Cuevas y Carmen Ángulo
Danza Flamenco
Teatro Oriente, Santiago

SU TALLA
https://www.teatromil.cl/catalogo-obras/su-talla-choque-de-fuego/
Dirección Diabino Bebiak
Pasacalle
Parque Croacia, Antofagasta

MR.BO
https://www.teatromil.cl/catalogo-obras/mr-bo/
Compañía Marie De Jongh
Teatro
Teatro Municipal de Iquique

EMBOLIC
https://www.teatromil.cl/catalogo-obras/macbeth-song/
Compañía Cia Pau Palaus
Circo
Trocadero, Antofagasta

A MACBETH SONG
https://www.teatromil.cl/catalogo-obras/macbeth-song/
Dirección Oriol Broggi
Música The Tiger Lillies
Teatro Concierto
Teatro de la Universidad de Chile (CEAC), Santiago

MARTES 6 AL SÁBADO 10

X CURSO DE VERANO "DEL CORRAL DE COMEDIAS A LA SALA DE CLASES"

Curso presencial y gratuito, cuyo objetivo es enseñar y difundir los saberes propios de la métrica y la interpretación oral del verso castellano, desde la Edad Media a la poesía contemporánea, con particular énfasis en la literatura del Siglo de Oro. Está dirigido a profesores de Lenguaje, directores de teatro escolar, estudiantes de Pedagogía y, en general, profesores interesados en desarrollar valiosas competencias de lectura en sus alumnos, sean estos niños, jóvenes o adultos.

Las jornadas se realizarán en la Universidad de los Andes, calle Monseñor Álvaro del Portillo 12.455, Las Condes.

DE 09:00 A 13:30 H

INSCRIPCIONES: WWW.AECID.ES/WEB/CC-SANTIAGO

VIERNES 9 AL SÁBADO 24

49º FESTIVAL DE CINE UC

Filmografía española de reciente producción se presenta en la 49ª versión del Festival de Cine UC. Con entrada gratuita, el festival tendrá lugar en el Centro de Extensión de la P. Universidad Católica de Chile (Alameda, 390 – metro U. Católica).

Películas españolas
"Romería", de Carla Simón (España, 2025, 115')
"Los domingos", de Alauda Ruiz de Azúa (España, 2025, 110')
"La infiltrada", de Aranxa Echeverría (España, 2024, 118')
"Sirat. Trance en el desierto", de Oliver Laxe (España, 2025, 115')

MÁS INFORMACIÓN: HTTPS://EXTENSION.UC.CL/EXHIBICIONES/49A-FESTIVAL-DE-CINE/

MIÉRCOLES 28

OBRAS ESPAÑA EN SANTIAGO OFF:

Ayoub (Argentina/España – Marina Otero Works SL)
https://www.santiagooff.com/evento/ayoub/
Fecha: Viernes 23 y sábado 24.01.2026
Lugar: Centro Cultural Español
Horario: 19:30 hrs.
Duración: 4:200min

El Gigantón (España – Pau Vinyals Dalmau)
https://www.santiagooff.com/evento/el-gigaanton/
Fecha: Martes 27 y miércoles 28.01.2026
Lugar: GAM | Sala N1
20:30 horas | +14 años

Harimaguada (España – Ángela Giscal & La Jaleada)
https://www.santiagooff.com/evento/harimaguada/
Fecha: Miércoles 28.01.2026
Lugar: GAM | Sala A1
20:30 horas | +14 años

Waves (España/Chile – Lautaro Reyes)
https://www.santiagooff.com/evento/waves/
Fecha: Lunes 26 y martes 27.01.2026
Lugar: GAM | Sala B1
19:30 horas | Solo espectador

4.200 km (España – Teatro de lo Inestable SL)
https://www.santiagooff.com/evento/4-200km/
Fecha: Martes 27 y miércoles 28.01.2026
Lugar: M100 | Mirceuda
19:30 horas | +14 años

Quién matará a Mesalina – (España – TShock Cultura Emocional)
https://www.santiagooff.com/evento/quien-matara-a-mesalina/
Fecha: Viernes 23 y sábado 24.01.2026
Lugar: Centro Cultural de España
Entrada gratuita | 18:00 horas | +16 años

CCESANTIAGO

CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA
Av. Providencia 927
(Metro Salvador - L1)
Providencia
+56 2 279 59 700
recepcion.cc.chile@aecid.es

Entrada liberada hasta completar aforo

HORARIOS

CCESantiago
Lunes a sábado,
de 10:00 a 20:00 h

Mediateca
Préstamo de libros:
Lunes a viernes, de 10:00 a 17:00 h

CCE VIRTUAL
Más información y agenda:
ccesantiago.cl

Síguenos en redes como **@ccesantiago**

ENERO
ES

PROGRAMACIÓN ENERO 2026

Semana del **1** al **15**

CCESANTIAGO

ENERO
ES

PROGRAMACIÓN ENERO 2026

Semana del **16** al **31**

CCESANTIAGO

ENERO
ES

PROGRAMACIÓN ENERO 2026

FUERA DEL CCESANTIAGO

CCESANTIAGO